

# De la ciudad al desierto

por **Becky Gold**

ilustrado por **Diana Kizlaukas**



## Vocabulario

cañones

coral

equilibrio

mecerse

sacudió

tiritas

Número de palabras: 317

# De la ciudad al desierto



por **Becky Gold**  
ilustrado por **Diana Kizlaukas**

Nota: El número total de palabras incluye solamente las palabras en el texto del cuento y sus encabezados. Los numerales, títulos de capítulos, leyendas, rótulos, diagramas, cuadros, gráficas, recuadros y otros elementos no se incluyen.

Scott Foresman  
is an imprint of

PEARSON

Glenview, Illinois • Boston, Massachusetts • Chandler, Arizona  
Upper Saddle River, New Jersey

Chelita acababa de mudarse al desierto de Arizona.

—Este paisaje se parece a la Luna —dijo Chelita.

—Así son los cañones. Pero no necesitas un traje espacial —dijo su prima Hilda en tono de chiste.

Every effort has been made to secure permission and provide appropriate credit for photographic material. The publisher deeply regrets any omission and pledges to correct errors called to its attention in subsequent editions.

Unless otherwise acknowledged, all photographs are the property of Pearson.

Illustrations by Diana Kizlauskas

Photo locations denoted as follows: Top (T), Center (C), Bottom (B), Left (L), Right (R), Background (Bkgd)

Photograph by 16 Demetrio Carrasco/©DK Images

ISBN 13: 978-0-328-53437-1

ISBN 10: 0-328-53437-4

**Copyright © by Pearson Education, Inc., or its affiliates.** All rights reserved. Printed in the United States of America. This publication is protected by copyright, and permission should be obtained from the publisher prior to any prohibited reproduction, storage in a retrieval system, or transmission in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or likewise. For information regarding permissions, write to Pearson Curriculum Rights & Permissions, One Lake Street, Upper Saddle River, New Jersey 07458.

**Pearson®** is a trademark, in the U.S. and/or other countries, of Pearson plc or its affiliates.

**Scott Foresman®** is a trademark, in the U.S. and/or other countries, of Pearson Education, Inc., or its affiliates.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 V0G1 18 17 16 15 14 13 12 11 10 09



A Chelita le gustaba estar con su prima. Pero su nuevo hogar le parecía extraño. No le gustaba el nombre del pueblo: Serpiente Chaparral. Chelita detestaba las serpientes. Le parecían horribles.

—¡Ánimo, chiquita, no te achantes! ¡Verás qué hermoso es este lugar! —le dijo Hilda.



La llanta de la bicicleta de Chelita chocó con una roca. Chelita perdió el equilibrio y se cayó. Hilda la ayudó a pararse.

—¡Qué tierra tan dura y seca! —dijo Chelita y se sacudió el polvo.

—No te lastimaste, así que no hay que ponerte tiritas —dijo Hilda riendo.



Luego siguieron bajando por el cerro.  
Vieron el letrero del Centro de Naturaleza de  
Serpiente Chaparral.

—He venido aquí desde que soy chiquita  
—dijo Hilda a su prima.



—¿Qué animales hay aquí? —le preguntó  
Chelita.

—Pájaros, serpientes y...

—¿Serpientes? —casi chilló Chelita  
mientras Hilda sonreía.

—Serpientes coral y de cascabel —dijo su  
prima—. No te preocupes, que no se pueden  
acercar a la gente.

—Dicen que, hace tiempo, esta cueva fue habitada por un minero —le explicó Hilda.

Chelita se agachó. Había visto una roca que parecía brillar y soltar chispas.



—¿Qué es esto? —preguntó Chelita señalando la roca.

—Es pirita, un metal —explicó Hilda—. Le dicen oro falso por esas chispitas doradas que tiene. ¿Las ves? Se parecen al oro.

Después entraron al centro. Vieron una serpiente en un tanque de vidrio.

—¡Mira el cascabel de la cola! —dijo Chelita.

Las dos chicas volvieron a casa antes de que anocheciera.



Chelita iba contemplando el paisaje. Le gustaba el color de las rocas. Vio mecerse los árboles. Oyó el susurro del viento.

—Creo que me acostumbraré a vivir aquí —le dijo a Hilda con una sonrisa.



# El Gran Cañón

Hay muchos cañones en Arizona. Algunos son pequeños y otros grandes. El Gran Cañón es el más grande y famoso. Tiene 277 millas de largo, 18 millas de ancho y 5,000 pies de profundidad.

Muchos científicos piensan que el cañón comenzó a formarse hace millones de años. Creen que la fuerza del agua del río Colorado formó el cañón. En la actualidad, ese mismo río sigue corriendo en el cañón.



## Reacción del lector

1. ¿Cuál es la idea principal del cuento? ¿Cuál es el argumento?
2. ¿Qué palabras del cuento te ayudaron a imaginar cómo eran los cañones? Copia esta tabla en tu hoja y escribe esas palabras. Luego haz dibujos de lo que viste en tu mente.

<b>Palabras</b>
<b>Dibujo</b>

3. Busca la palabra *cañones* en el cuento. Después de leer el cuento, ¿cómo crees que es un cañón de este tipo?
4. ¿Por qué crees que Hilda quería llevar a Chelita al centro natural? ¿Cómo crees que esta aventura ayudó a Chelita?



<b>Género</b>	<b>Comprensión: Destrezas y estrategia</b>
Ficción realista	<ul style="list-style-type: none"><li>• Argumento y tema</li><li>• Realismo y fantasía</li><li>• Visualizar</li></ul>

**Pearson Scott Foresman Calle de la Lectura 2.4.4**

**Scott Foresman**  
is an imprint of



ISBN-13: 978-0-328-53437-1  
ISBN-10: 0-328-53437-4



9 780328 534371